



ACRÍLICO GOYA

Código de producto: 09M0...18 / 09M...23

Descripción

Pintura a base de resina 100% acrílica y pigmentos puros de alta calidad. Colores intensos y resistentes a la luz. Se aplica sobre multitud de soportes porosos (lienzo, madera, cartón, etc.) Pueden modificarse sus características mezclándola con los productos auxiliares TITAN Arts para acrílico. Secado rápido.

Campos de Aplicación

Generalmente, los colores acrílicos se utilizan para pintar cuadros sobre lienzos de lino, algodón y otros, pero también pueden aplicarse sobre cualquier superficie previamente preparada y exenta de grasa.

Datos Técnicos

Acabado	Satinado
Color	Carta 50 colores
Densidad	1,10 – 1,31 Kg/l (según color)
Secado a 23°C 60% HR	30 minutos (si se desea retrasar el secado entre 5 – 10 minutos añadir un 5% de retardador de secaje acrílico)
Diluyente	Agua o médium acrílico mate o brillante (opcional)
Métodos de Aplicación	Pincel, paletina o espátula.
Limpieza de Utensilios	Agua
Formato	Tubo de 125ml (50 colores) y 230ml (42 colores)

Variaciones de temperatura, humedad, grosor, teñido o según tipo de soporte, etc. pueden ocasionar cambios en el secado, rendimiento u otras propiedades.

Modo de empleo

Recomendaciones generales:

Las superficies para pintar deben estar limpias, secas, exentas de grasa e imprimadas adecuadamente.

Método de aplicación - Aplicar una capa de espesor máximo de 5 mm, con la ayuda de un pincel, espátula u otro utensilio adecuado. Espesores superiores a 5 mm no son recomendables ya que pueden producirse desperfectos en la capa de pintura.

ROYAL  TALENS

Fecha actualización: 01/2024



Preparación de los soportes

Lienzos sin preparación: aplicar una o dos manos de Gesso Imprimación Universal TITAN Arts.
Yeso o madera: aplicar una mano abundante de Gesso Imprimación Universal TITAN Arts.
Otros soportes: consultar.

Precauciones

Antes de usar el producto leer atentamente las instrucciones del envase. Para más información consultar la Ficha de Seguridad.