

## BRISA

### FICHA TECNICA

Fecha de actualización: 14 de junio de 2017 ED 02

#### DESCRIPCIÓN

Sistema decorativo formado por una pasta texturable y una cera al agua coloreada. Ideal por tanto como pasta moldeable para crear todo tipo de efectos: acabado rústico ondulado tipo piel de naranja, efectos pétreos tipo travertino, etc. Producto en pasta listo al uso para encerar con color y cubrir cualquier tipo de superficie lisa o irregular. Formulado a base de fibras técnicas de celulosa, es un revestimiento único por su ligereza y tiempo abierto de trabajo. Permite cubrir y sanear todo tipo de superficies sin necesidad de emplastecer o enlucir previamente. Disimula el gotelé en una mano y lo cubre completamente en dos manos. Junto a Cera al Agua forma un sistema único por su resistencia.

#### INFORMACIÓN TÉCNICA

	BRISA
<b>Composición:</b>	Aditivos, cargas minerales, fibras de celulosa y resinas vinilicas
<b>^Contenido COV máx.permitido:</b>	Categoría L: 200g/l
<b>^Contenido COV máx.producto:</b>	Categoría L: 0 g/l
<b>pH:</b>	> 10
<b>Densidad:</b>	1,38 – 1,42 g/cm3
<b>*Consumo:</b>	200 g/m2
<b>Rendimiento:</b>	1 m2/kg
<b>Viscosidad:</b>	9300 - 10500 mPa·s
<b>Aspecto:</b>	Viscoso
<b>Color:</b>	Neutro
<b>Envases:</b>	5 kg y 25 kg
<b>Dilución:</b>	Listo al uso
<b>Herramientas:</b>	Llana de plástico
<b>Limpieza herramientas:</b>	Con agua
<b>**Condiciones de aplicación:</b>	entre 5°C y 35°C



## BRISA

### FICHA TECNICA

Fecha de actualización: 14 de junio de 2017 ED 02

***Tiempo de secado:	Mínimo 8 horas
****Almacenaje:	entre 5°C y 35°C

\* El consumo puede variar en función del soporte como del propio aplicador.

\*\* Tanto temperatura ambiente como paramento.

\*\*\* Según condiciones climatológicas.

\*\*\*\* Evitar heladas. Mantener el envase bien cerrado. Los productos se mantienen estables como mínimo un año a partir de la fecha de fabricación, siempre y cuando haya permanecido en perfectas condiciones de almacenamiento, cerrado, con el precinto intacto y entre 5 y 35°C.

^Subcategoría según RD 227/2006 y Directiva 2004/42/CE

Hay que tener en cuenta que el rendimiento puede variar según el paramento, condiciones de aplicación y/o aplicador. El comprador/aplicador no queda exento de la responsabilidad de efectuar su propio examen de los productos suministrados, con objeto de verificar su idoneidad para los procedimientos y fines previstos.

## INSTRUCCIONES DE APLICACIÓN

### Preparación

**Selladora nanométrica** para superficies absorbentes o no consolidadas. Se puede aplicar directamente sobre superficies lisas o rugosas, con o sin Fondo, siempre que éstas estén libres de polvo, suciedad, grasa, nicotina, etc. El rendimiento del producto es superior en superficies lisas y bien preparadas.

### Fondeado

Recomendamos **Quarzo base**, un fondo lavable de alta cubrición, para poder aplicar el producto eficientemente, aumentar el rendimiento y asegurar un buen anclaje. Aplicar una mano sin diluir o 2 manos diluidas con un máximo del 20% de agua. Dejar secar de 4 a 8 horas entre manos.

### Aplicación

Mezclar el producto para incorporar las resinas superficiales en la masa. Extender la pasta **Brisa** en vertical de abajo hacia arriba con la llana de plástico Osaka. No intentar dejarla lisa. **Brisa** se ha formulado para que se pueda estructurar con facilidad.

No hay problema con el tiempo abierto de trabajo, el secado prematuro y los empalmes. La gran ventaja de **Brisa** es que se puede trabajar y repasar durante horas porque tarda hasta 24 horas en secar completamente. Tras extender la pasta se puede hacer el dibujo en fresco cómodamente y fácilmente creando ondas con la llana pasando por encima en diversas direcciones. Dejar secar al menos 24 horas antes de aplicar la cera.

### Protección: Aplicación de la Cera al Agua

Impregnar la esponja con la cera coloreada y aplicar sobre el revestimiento **Brisa** ya seco en movimientos circulares irregulares, difuminando el color y los trazos de la esponja.

La cera tiende a acumularse en las crestas y los huecos de la pasta **Brisa**, creando los contrastes característicos tipo piel de naranja. Continuar impregnando cera en la esponja



## BRISA

### FICHA TECNICA

Fecha de actualización: 14 de junio de 2017 ED 02

cada vez y trabajar hacia atrás para difuminar e igualar los empalmes. Se puede aplicar una segunda mano para obtener un acabado más oscuro y más uniforme.

### IMPORTANTE

Mantener fuera del alcance de los niños. En caso de contacto con los ojos, aclarar abundantemente con agua. Si persisten las molestias consultar con un médico y enseñar la etiqueta. En caso de ingesta accidental consultar inmediatamente con un médico.

### ELIMINACIÓN DE RESIDUOS

No verter restos líquidos en los desagües, ni canalizaciones. Los restos sólidos pueden desecharse como basura normal. Aténgase a las "Normas Europeas para los desechos de Pinturas en base acuosa".

**La Ficha Técnica actual anula y sustituye cualquier Ficha Técnica anterior.**

