

línea
madera

WOOD LINE / LIGNE BOIS

CARTA DE COLORES

COLOUR CARD / CARTE DES COULEURS

AQUA BARP

BARNICES AL AGUA PARA LA MADERA EN EXTERIORES

WATER BASED VARNISHES FOR OUTDOORS WOOD
VERNIS HYDRO POUR BOIS À EXTÉRIEURS



B
Barpimo
BARNICES PINTURAS

Procesos de barnizado

VARNISHING PROCESS / PROCÉDÉ DE VERNISSAGE

SISTEMA BARNIZADO EXTERIOR

Sistema de barnizado transpirable, para estructuras estables (puertas, ventanas, etc.).

Preparar la superficie lijando con papel abrasivo de grano 180. Aplicación de una mano de 100-120 gr/m² de **Impregnante Aquabarp Exterior** a brocha, pistola, inmersión o flow-coating, siendo estos dos últimos sistemas de aplicación los que más eficacia confieren al sistema. La aplicación del **Impregnante Aquabarp Exterior** debe ser siempre con color, recomendándose el uso de Impregnante Incoloro sólo para reducir la intensidad de color de otros.

Una vez curado el Impregnante se realizará la aplicación de dos manos de 150-200 gr/m², preferentemente con lijado intermedio de **Acabado Aquabarp Exterior**.

Este acabado tixotrópico tipo gel está disponible en distintos grados de brillo.

BREATHABLE VARNISHING SYSTEM

Breathable varnishing system for stable structures (doors, windows, etc.).

Prepare the surface by sanding using 180 grain sand paper. Apply one or two coats of 100-120 g/m² of **Aquabarp Outdoor Wax** using a brush, spray gun, immersion or flow-coating, being the latter two application systems the most effective for the system. The application of **Aquabarp Outdoor Stain** should always be with colour, and the use of colourless stain is recommended to reduce the tone of other colours.

Once the stain has dried, apply two coats of **Aquabarp Outdoor** at a rate of 150-200 g/m², preferably sanding between coats.

This thixotropic gel-type finish is available in different degrees of shine.

SYSTÈME VERNISSAGE EXTÉRIEURE

Système de vernissage respirable pour structures stables (portes, fenêtres, etc.).

Préparer la surface en la ponçant avec du papier abrasif Grain180. Appliquer une à deux couches de 100-120 g/m² d' **Imprégnation Aquabarp Extérieure** au pinceau, au pistolet, par immersion ou par flow-coating; ces deux dernières techniques étant les types d'application qui confèrent une plus grande efficacité au système. L'agent d'imprégnation **Imprégnation Aquabarp Extérieure** doit toujours être appliqué avec de la couleur.

L'utilisation de l'agent d'imprégnation incolore n'est conseillée que pour diminuer l'intensité de la couleur des autres produits. Une fois l'agent d'imprégnation sec, appliquer deux couches de **Finition Aquabarp Extérieure**, de 150-200 g/m² chacune, en ponçant de préférence entre les couches.

Cette finition thixotropique de type gel est disponible en plusieurs niveaux de brillance.

SISTEMA BARNIZADO EXTERIOR

BREATHABLE VARNISHING SYSTEM / SYSTÈME VERNISAGE EXTÉRIEUR

COLORES COMUNES PARA EXTERIOR

COMMON EXTERIOR COLOURS / COULEURS COMMUNES POUR L'EXTÉRIEUR



BLANCO / WHITE / BLANC
REF. A4225



INCOLORO/COLOURLESS/INCOLORE
REF. A4009



PINO / PINE / PIN
REF. A4016



TEKA / TEKA / TECK
REF. A4018



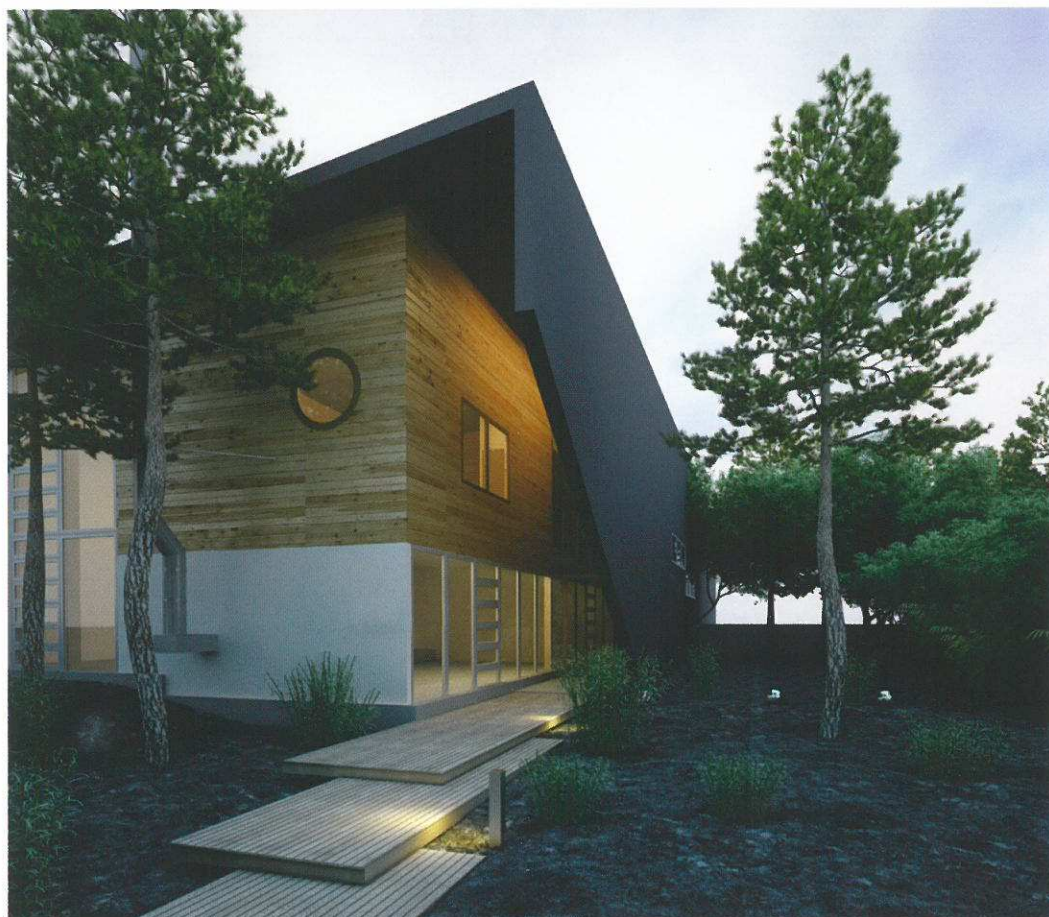
CASTAÑO/CHESTNUT/CHÂTAIGNIER
REF. A4020



NOGAL CLARO / LIGHT WALNUT
NOYER CLAIR / REF. A4026



NOGAL OSCURO / DARK WALNUT
NOYER FONCÉ / REF. A4019



ROBLE / OAK / CHÊNE
REF. A4002



PALISANDRO CLARO/LIGHT ROSEWOOD
PALISSANDRE CLAIR / REF. A4014



PALISANDRO / ROSEWOOD
PALISSANDRE / REF. A4015



VERDE / GREEN / VERT
REF. A4017

Procesos de barnizado

VARNISHING PROCESS / PROCÉDÉ DE VERNISSAGE

SISTEMA PORO ABIERTO

Sistema a poro abierto para estructuras no estables (vallas, pérgolas, etc.). Preparar la superficie lijando con papel abrasivo de grano 180. Aplicación de una o dos manos de 100-120 gr/m² de Aquabarp Exterior Wax a brocha o pistola y con un lijado suave entre ambas.

OPEN PORE SYSTEM

Open pore system for non-stable structures (fences, pergolas, etc.). Prepare the surface by sanding using 180 grain sand paper. Apply one or two coats at 100-120 gr/m² of Aquabarp Outdoor Wax using a brush or spray gun and sanding gently between coats.

SYSTÈME PORE COUVERT

Système à pore ouvert pour structures non stables (clôtures, pergolas, etc.). Préparer la surface en la ponçant avec du papier abrasif Grain 180. Appliquer une à deux couches de 100-120 gr/m² d' Aquabarp Extérieur Wax Au pinceau ou au pistolet, en ponçant légèrement entre les deux couches.

SISTEMA RENOVACIÓN

Sistema de renovación de carpintería exterior ya barnizada en mal estado. Sobre soportes en mal estado, eliminar las capas en mal estado decapando o lijando. Aplicar una mano de unos 150 gr/m² de Aquabarp Renove con color. En caso de ser necesario, dar una segunda mano transcurridas 6-8 horas realizando un lijado suave de la primera. En caso de protección de maderas tropicales o con extractos se recomienda en todos los casos aplicar previamente al sistema una mano de 80-100 gr/m² de Impregnante Aquabarp Aislante (Ref. A4065).

RENEWAL SYSTEM

Renewal of outdoor carpentry system over varnished surfaces in poor conditions. On surfaces in poor conditions, remove any layers in poor conditions, by stripping or sanding. Apply one coat of Aquabarp Restorer with colour at 150 g/m². If necessary apply another coat between 6-8 hours later, sanding the first coat gently. For protecting tropical wood or wood with extracts, we recommend previously applying a coat of Aquabarp Insulating Stainat (Ref. A4065) a rate of 80-100 g/m².

SYSTÈME RÉNOVATION

Système de rénovation de menuiserie extérieure déjà vernie en mauvais état. Décaper ou poncer les supports pour éliminer les couches en mauvais état. Appliquer une couche d' Aquabarp Renove couleur, d' environ 150 g/m². Si besoin est, appliquer une deuxième couche au bout de 6 à 8 heures en ponçant légèrement la première. Pour protéger les bois tropicaux ou contenant des extraits, il est conseillé de toujours appliquer au préalable une couche d' Imprégnation Aquabarp Aislante (Ref. A4065), d' une épaisseur de 80-100 g/m².

Los colores de esta carta son orientativos. Puede haber diferencias con el color aplicado debido a que los colores, la intensidad y el brillo dependerán del número de manos, forma de aplicación y de la superficie a barnizar. Recomendamos hacer una prueba antes de cualquier aplicación.

The colours presented in this chart are indicative. There might be differences with the real colour as the colour intensity and brightness will vary depending in the number of coats applied and the application method used. It is recommended to do some testing before the application.

Les couleurs de cette carte sont indicatives. Il peut y avoir des différences avec la couleur appliquée, car les couleurs, l'intensité et la luminosité dépendent du nombre de mains, de la forme d'application et de la surface à vernir. Nous recommandons de faire un test avant toute application.

SISTEMA PORO ABIERTO

OPEN PORE SYSTEM / SYSTÈME PORE OUVERT

COLORES DE ACABADO NATURAL CEROSO WAX

NATURAL COLOURS WITH A WAX LOOK AND FEEL / COULEURS D'ASPECT NATUREL CIREUX WAX



INCOLORO/COLOURLESS/INCOLORE
 REF. A4380



PINO / PINE / PIN
 REF. A4453



NOGAL CLARO / LIGHT WALNUT
 NOYER CLAIR / REF. A4167



NOGAL OSCURO / DARK WALNUT
 NOYER FONCÉ / REF. A4168



CASTAÑO/CHESTNUT/CHÂTAIGNIER
 REF. A4166



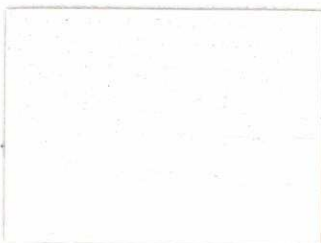
GRIS / GREY / GRIS
 REF. A4415

SISTEMA RENOVACIÓN

RENEWAL SYSTEM / SYSTÈME RÉNOVATION

COLORES DE TENDENCIA ACTUAL, EFECTO NATURE

CURRENT TREND COLOURS, NATURAL OPEN PORE MAT EFFECT / COULEURS DE TENDANCE ACTUELLES, EFFET NATURE



BLANCO / WHITE / BLANC
 REF. A4191



INCOLORO / COLOURLESS
 INCOLORE / REF. A4133



NOGAL CLARO / LIGHT WALNUT
 NOYER CLAIR / REF. A4135



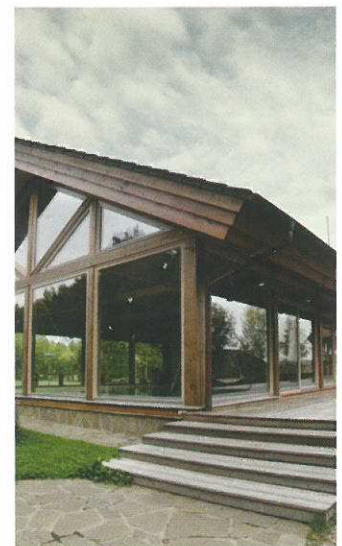
AZUL / BLUE / BLEU
 REF. A4429



CASTAÑO / CHESTNUT
 CHÂTAIGNIER / REF. A4134



NOGAL OSCURO / DARK WALNUT
 NOYER FONCÉ / REF. A4136



Edición 2018



San Fernando, 116. 26300 Nájera (La Rioja) ESPAÑA
TEL.: (+34) 941 410 000 / FAX: (+34) 941 410 111
informa@barpimo.com / www.barpimo.com

