

KLONDIKE

Ficha tecnica

NOMBRE

GRUPO:

USO:

CARACTERISTICAS:

KLONDIKE

pintura con efecto metálico envejecido
revestimiento para interior al agua.

peso específico: 1.010 ± 30 gr/LT a 25°C

Viscosidad: = = =

rendimiento: 5 - 6 m²/LT dos capas (puede variar en base a la rugosidad, porosidad, absorción del soporte y al método de aplicación)

efecto estetico: satinado

colores: colores del catálogo

confecciones: LT. 1 - LT. 2,5

en superficie: 2 horas a 20°C

repintado: 5 - 6 horas a 20°C

en profundidad: 24 horas a 20°C

SECADO:

CARACTERISTICAS Y RESISTENCIA:

Es una pintura al agua para interior típicamente moderna y refinada. Aplicable sobre variados soportes, permite realizar habitats extremadamente actuales con resultados de colores y difuminados únicos. La superficie decorada contiene preciosos fragmentos metálicos forjados en la pintura que los incorpora mientras resalta los efectos dorados, plateados y oxidados. El resultado obtenido es perfecto: ambientes enmarcados de paredes metálicas que devienen en auténticos espacios contemporáneos. Klondike es un producto de elevada calidad en cuanto transpirante, lavable y repintable cuan cualquier pintura al agua.

PREPARACION SOPORTE:

Murosi Viejos. Eliminar las viejas pinturas no ancladas y harinosas y lavar con agua y jabón adecuados. Sucesivamente extender un fijador idoneo al tipo de soporte. Al completo secado del fijador aplicar una manp de Primer 900 y después de 6 horas a 20°C, proceder con la aplicacion de Klondike.

Muros Nuevos. Limpia y si es necesario masillar adecuadamente la superficie a tratar. Después del secado, lijar y después extender una mano de fijador idoneo al tipo de soporte. Al completo secado de fijador aplicar una mano de Primer 900 y después de 6 ore a 20°C, proseguir con la aplicación de Klondike.

Madera, Vidrio, Plásticos, Hierro Pintado. Desengrasar bien el soporte, lijar bien la superficie para dejarla lisa y limpia. Aplicar una mano de primer adecuado a la naturaleza del soporto, luego aplicar una mano de Primer 900. Después de 6 horas a 20°C, proceder con la aplicacion de Klondike.

Hierro Nuevo (no tratado). Desengrasar el soporte eliminando bien eventuales capas de óxido, extender una mano (o más) de antioxidante adecuado. Cuando esté seca aplicar una mano de Primer 900. Después de horas a 20°C, proseguir con la aplicacion de Klondike.

PREPARACION

PRODUCTO:

APLICACION:

dilucion: listo al uso

sistema: brocha - llana

numero de capas: 2

CICLO APLICATIVO:

Para obtener los colores del catalogo se necesita mezclar cuidadosamente Klondike con la cantidad exacta de pasta colorante denominada COLORI': ML. 15 para LT. 2,5 de Klondike o ML. 6 para LT. 1 de Klondike. En alternativa se puede colorear con el Sistema Tintometrico VALCLONE. Para conseguir el difuminado Dorado o Plateado es necesario añadir, al interior de Klondike ya coloreado, el Aditivo Gold G 100 o el Aditivo Silver G 200 en las siguientes cantidades: LT. 0,250 para LT. 2,5 de Klondike o LT. 0,100 para LT. 1 de Klondike.

Efecto Clasico (a Llana): extender KLONDIKE con la llana de acero inox PV 43 con espatuladas irregulares de 15 - 30 cm de longitud y en todas las direcciones dejando sobre la superficie un ligero estrato irregular de producto. Después de aproximadamente 5 - 6 horas a 20°C aplicar la segunda mano de KLONDIKE con la misma modalidad arriba descrita para la primera mano. Esperar aproximadamente 1 hora a 20°C y repasar la parte ya tratada con la misma Llana inox PV 43 pero esta vez sin producto dando espatuleadas cruzadas de aproximadamente 15 - 20 cm en todas direcciones y con presión en modo de chafar las partículas de color que así se minimizan y forman difuminados claro-oscuros.

Efecto Clasico (Brocha + Llana): El Efecto Clasico puede obtenerse también con el siguiente ciclo aplicativo. Mojar la Brocha PV 76 cargando bien de producto y extender KLONDIKE con pinceladas de longitud reducida 8 - 15 cm y en todas las direcciones alternándolas de derecha a izquierda y viceversa, de abajo hacia arriba y viceversa, dejando un leve estrato de producto más o menos irregular. Después de aproximadamente 20 minutos a 20°C, con Llana en Aero Inox PV 43, pero sin producto, alisar el soporte decorado con espatuladas en todas direcciones. ranscurridas aproximadamente 5 - 6 horas a 20°C aplicar, siempre con la Brocha PV 76, la segunda mano de KLONDIKE con la misma técnica de la primera. Esperar luego aproximadamente 1 hora a 20°C y repasar, sin producto, la parte ya tratada con la Llana Inox PV 43 dando espatuladas cruzadas de 15 - 20 cm en todas direcciones y con presión en modo de chafar las partículas de color que así se minimizan y forman difuminados claro-oscuros.

Efecto Pennellato: Mojar la Brocha PV 76 cargando bien de producto y extender KLONDIKE con pinceladas de longitud reducida 8 - 15 cm y en todas las direcciones alternándolos de derecha a izquierda y viceversa, de abajo hacia arriba y viceversa, dejando un leve estrato de producto más o menos irregular. Después de aproximadamente 5 - 6 horas a 20°C aplicar la segunda mano de KLONDIKE con la misma técnica de primera. Esperar aproximadamente 1 hora a 20°C y repasar la parte ya tratada con la Brocha PV 76 pero decargada de producto y con movimientos cruzados y en todas direcciones además de ejercer presión sobre el soporte. **Conservacion:** en lata bien cerrada, incluso después del uso, a temperatura superior a +10°C e inferior a +30°C. **Estabilidad:** 1 año aproximadamente en confecciones bien selladas y nunca abiertas.

NOTA:

La temperatura de aplicacion debe estar comprendida entre +5°C y +30°C. Lavar las herramientas inmediatamente después del uso con agua y jabón.

Ficha n° SC 00220 emitida por el Responsable del Control de Calidad:

Edicion n° 4

Octubre 2018